



Eder van Pelt

Encrucijadas
queer
en el derecho

(2.^a edición)



COLECCIÓN FILOSOFÍA, DERECHO Y SOCIEDAD

Encrucijadas *queer* en el derecho

Segunda edición

Encrucijadas *queer* en el derecho, segunda edición

Resumen

Este texto examina la posibilidad de una aproximación entre el derecho y la crítica *queer*. Para ello aborda el fenómeno de la crítica *queer*, sus interrogantes iniciales y sus problematizaciones más importantes, principalmente las relacionadas con los procesos de sujeción y los modos sociales de comportamiento hegemónicos. Luego desarrolla el sujeto del derecho moderno, a partir de las comprensiones más tradicionales de la teoría del derecho. Y tras explicar cómo el derecho estructura al sujeto, el libro presenta una crítica a los procesos de sujeción y debate las alternativas emancipatorias constituidas por medio del derecho. Por lo tanto, esta obra propone un “modelo escalonado de prácticas de libertad”, basado en Michel Foucault y adaptado para el derecho. Además, presenta algunos ejes de las innumerables expansiones de esta energía *queer*, para demostrar que su fuerza no puede controlarse, ya que es la que nos ayuda a mantener vivas las posibilidades de realizar nuestras prácticas de libertad.

Palabras clave: derecho; jurisprudencia; crítica *queer*; derechos LGTBI+; política de género y sexualidad; sujeción; subjetivación; sujeto moderno.

Queer crossroads in the law, second edition

Abstract

This book examines the possibility of a rapprochement between law and queer criticism. To this end, it addresses the phenomenon of queer criticism, its initial questions, and most relevant problematizations, mainly those related to processes of subjection and hegemonic social modes of behavior. It then develops the subject of modern law, starting from the most traditional understandings of legal theory. After explaining how law structures this subject, the book presents a critique of the processes of subjection and discusses emancipatory alternatives constituted through the law. Thus, the book proposes a “graded model of practices of freedom,” based on Michel Foucault and adapted for the law. Furthermore, it presents some axes of the countless expansions of this queer energy, to demonstrate that its force cannot be controlled, since it is what helps us keep alive the possibilities of realizing our practices of freedom.

Keywords: law; jurisprudence; queer critique; LGTBI+ rights; gender and sexuality politics; subjection; subjectification; modern subject.

Citación sugerida / Suggested citation

Van Pelt, Eder, *Encrucijadas queer en el derecho*, (2.^a ed.). Bogotá, Editorial Universidad del Rosario; Granada, Editorial Comares, 2025. <https://doi.org/10.12804/urosario9789585005167>

Encrucijadas *queer* en el derecho

Segunda edición

Eder van Pelt

Van Pelt, Eder

Encrucijadas *queer* en el derecho / Segunda edición / Eder van Pelt. – Bogotá: Editorial Universidad del Rosario, Editorial Comares 2025.

xii, 358 páginas.

1. Jurisprudencia. 2. Discriminación de género. 3. Jurisdicción. 4. Derechos LGTBI+ 5. Leyes. 6. Política de género y sexualidad. I. Universidad del Rosario. II. Editorial Comares. III. Título.

342.08 SCDD 20

Catalogación en la fuente – Universidad del Rosario. CRAI

© Eder Fernandes Monica
© Eder Fernandes Monica,
por la Traducción

Traducción del portugués: *Encruzilhadas queer no direito*. Editora Devires, 2022.

© Universidad del Rosario

Editorial Universidad del Rosario
Calle 12C N.º 6-25
Bogotá, Colombia
Tel.: (+57) 601 297 0200, ext. 3113
<https://editorial.urosario.edu.co>

Editorial Comares
Polígono Juncaril, C/ Baza, parcela 20
18220 Albolote
Granada, España
www.comares.com

Segunda edición: Bogotá, D. C.; Granada, 2025
Primera edición: Bogotá, D. C., 2023

ISBN: 978-84-1369-937-8 (España)
Depósito legal: Gr. 506/2025

ISBN: 978-958-500-514-3 (Colombia)

<https://doi.org/10.12804/urosario9789585005167>

Cuidado de la edición: Editorial Universidad
del Rosario
Revisión de la traducción: Andrea Catalina
León Amaya
Diseño de cubierta: César Yepes y Luz Arango
Diagramación: Precolombi EU, David Reyes
Impresión: Xpress. Estudio Gráfico y Digital SAS

Hecho en Colombia
Made in Colombia

Los conceptos y opiniones de esta obra son de exclusiva responsabilidad de sus autores y no comprometen a las editoriales ni a ni sus políticas institucionales.

El contenido de este libro fue sometido al proceso de evaluación de pares, a fin de garantizar los altos estándares académicos. Para conocer las políticas completas visitar: <https://editorial.urosario.edu.co>.

Todos los derechos reservados. Esta obra no puede ser reproducida sin el permiso previo escrito de las editoriales.

Contenido

<i>Prefacio</i>	IX
<i>Introducción</i>	1
El fenómeno <i>queer</i>	37
El proceso de sujeción operado por el derecho moderno.....	109
Las prácticas de liberación realizadas por medio del derecho	155
El modelo escalonado de prácticas de libertad	231
El presente y el futuro de la crítica <i>queer</i> al derecho	267
Encrucijadas del futuro	333
<i>Referencias</i>	339

Prefacio

Antes de que este libro fuera publicado por primera vez, envié el manuscrito a amigos que me ayudaron a perfeccionarlo. Hasta hoy conservo las muchas críticas que recibí, pues, gracias a esa generosidad, logré llegar a la versión publicada en 2022 por la Editorial Devires, en Brasil. Desde el primer momento, percibí que el libro tenía algo que decir. Cuando comencé a recibir los primeros comentarios sobre su lectura, lo importante no era si coincidían conmigo, sino si la lectura generaba resonancia. Un libro que incomoda, que provoca, cumple parte de su función.

Al año siguiente, al traducirlo al español, se inició otro proceso. Con Catalina, mi amiga, quien actuó como revisora e interlocutora, las palabras temblaban, vacilaban, exigían nuevos contornos. Lo que parecía fijo se reveló inestable. Tuve que revisar conceptos y resignificar algunas afirmaciones para que tuvieran sentido en el contexto hispanoamericano. Fue un proceso revelador: advertí no solo vacíos en la escritura original, sino también ajustes necesarios en la manera en que ciertas ideas habían sido articuladas.

En Colombia, al ser publicado por la Editorial Universidad del Rosario, el libro enfrentó distintos desafíos. Los evaluadores señalaron zonas de tensión que no había percibido, fragmentos en los que el texto se apartaba de su propio argumento. Así, la edición en español de 2023 se expandió. Se volvió más precisa, ganó volumen, nuevos

fragmentos y un nuevo aliento con la inclusión de bibliografías hasta entonces olvidadas o desconocidas. De este modo, el libro entró en nuevos territorios, llegando a eventos, cursos y debates fuera de Brasil. Con cada interlocución, se transformaba un poco más.

Y entonces, a finales de 2024, una nueva inflexión. Llegué a España para una estancia de investigación en la ciudad de Salamanca. Entre debates, lecturas y descubrimientos, recibí la noticia de esta coedición con la Editorial Comares. Una vez más, el libro se abrió ante mí y se transformó. Aproveché esta nueva oportunidad para reformular argumentos, afinar conceptos e incorporar otras bibliografías. Algunas cuestiones fueron reajustadas, otras profundizadas y algunas descartadas. Lo que entrego ahora es un libro más denso, pese a su eterna inquietud existencial.

No se trata de una versión final, sino de una pausa antes del próximo desplazamiento. Esta edición se presenta como un momento de condensación y, al mismo tiempo, un anuncio de su próxima metamorfosis. No sé cuándo termina un libro, pues hoy entiendo que su publicación no lo clausura: le confiere un cuerpo transitorio, un estado provisional de ser. La versión en portugués es la raíz, la chispa inicial de esta travesía, portando la memoria del instante inaugural en que este libro comenzó a existir. Ahora, aunque no sepa cómo ni cuándo ocurrirá, tengo una deuda con ese pasado: la actualización de la versión brasileña, para que se encuentre con su hermana española.

Sin embargo, algunos retornos son indeseados. En este momento en que escribo, sigo con atención el regreso de Trump a la presidencia de Estados Unidos. No se trata solo de una regresión política, sino de un síntoma más amplio de

un agotamiento —quizás deliberado— de las estrategias de inclusión y reconocimiento. La precarización de las vidas disidentes se hace aún más evidente. El mercado, siempre atento, se ajusta sin remordimientos, mostrando que su aprecio por la diversidad nunca ha sido por justicia, sino por conveniencia. El discurso de la diversidad revela menos una conquista que un mecanismo de reposicionamiento del poder. En tiempos como este, la encrucijada se impone: ¿seguimos pidiendo espacio en este mundo insalubre o creamos mundos para habitar?

Este libro no se ofrece como respuesta. No propone salidas fáciles. No pretende ser un manual ni una fórmula de resistencia. Es una invitación a la lectura como experiencia de incertidumbre, al pensamiento como práctica de desestabilización. Lo que está por venir, y lo que ya pasó, sigue abierto.

Finalizo este prefacio expresando mi gratitud a la Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado do Rio de Janeiro, cuyo apoyo financiero hizo posible esta investigación, mi participación en eventos y debates académicos y la traducción del libro al español. También agradezco al Coimbra Group Scholarship Programme, que permitió mi estancia de investigación en España, ampliando las oportunidades de diálogo sobre esta obra.

Quiero expresar mi agradecimiento a la Universidad Federal Fluminense, a la Universidad del Rosario y a la Universidad de Salamanca por el respaldo institucional en diferentes etapas de este recorrido. Cada una de ellas representa un acto esencial en esta travesía.

Por último, agradezco a la Editorial Devires, la primera en confiar en este proyecto; a la Editorial Universidad del Rosario, que llevó este libro a nuevos horizontes desde

Colombia; y a la Editorial Comares, que ahora lo acoge en España, ampliando aún más su alcance.

Y, sobre todo, agradezco a quienes me desafiaron a pensar mejor, a quienes no permitieron que me acomodara, a quienes me enseñaron que una idea solo vale si puede ser revisada. Y a quienes siempre han estado cerca, sosteniéndome cuando la travesía se volvía difícil.

Encrucijadas queer en el derecho, segunda edición, examina la posibilidad de una aproximación entre el derecho y la crítica queer. Para ello, aborda el fenómeno de la crítica queer, sus interrogantes iniciales y sus problematizaciones más relevantes, principalmente aquellas relacionadas con los procesos de sujeción y los modos sociales de comportamiento hegemónicos. Luego, desarrolla el sujeto del derecho moderno a partir de las comprensiones más tradicionales de la teoría jurídica. Tras explicar cómo el derecho estructura al sujeto, el libro presenta una crítica a los procesos de sujeción y debate las alternativas emancipatorias constituidas por medio del derecho. Por lo tanto, esta obra propone un “modelo escalonado de prácticas de libertad”, basado en Michel Foucault y adaptado al ámbito jurídico. Además, presenta algunos ejes de las innumerables expansiones de esta energía queer, para demostrar que su fuerza no puede ser controlada, ya que es la que nos ayuda a mantener vivas las posibilidades de realizar nuestras prácticas de libertad.



Universidad del
Rosario



COMARES
editorial

