



PENSAR LA INCERTIDUMBRE

El estado de la cuestión: C. BLANCO PÉREZ. **Reflexión y crítica:** S. LUMBRERAS / A. VILLAR EZCURRA. **Ágora:** FJ. ARROCHA GARCÍA
Didáctica: C. DÍAZ HUMANES / N. MARTÍNEZ PARAMIO / C. GIL DÍAZ. **Informaciones.**

Diálogo Filosófico

Revista cuatrimestral de reflexión, crítica e información
filosóficas editada por Diálogo Filosófico®.

Diálogo Filosófico articula su contenido en artículos solicitados en torno a un tema o problema filosófico de actualidad en las secciones «Estado de la cuestión» y «Reflexión y crítica». Además, publica siempre artículos no solicitados en la sección «Ágora» (filosofía en general) y ocasionalmente en la sección «Didáctica» (relacionada con la enseñanza de la filosofía y la filosofía de la educación). Privilegia los de contenido no meramente histórico y expositivo, sino que reflexionan de manera original sobre los problemas reales o dialogan creativamente con los pensadores y las corrientes filosóficas presentes y pasadas. Dichos artículos pasan por un proceso de evaluación ciega por pares. Asimismo, acepta el envío de recensiones que recojan una confrontación crítica con libros de reciente publicación.

Director: Antonio Jesús María Sánchez Orantos (Universidad Pontificia Comillas).

COMITÉ DE DIRECCIÓN

Juan Jesús Gutierro Carrasco (Universidad Pontificia Comillas. ESCUNI Centro Universitario de Educación), Alberto Lavín Fernández (IE University), Mario Ramos Vera (Universidad Pontificia Comillas).

COMITÉ CIENTÍFICO

Vittorio Possenti (Università degli Studi di Venezia), Erwin Schadel (Otto-Friedrich Universität Bamberg), Mauricio Beuchot (Universidad Nacional Autónoma de México), Adela Cortina (Universidad de Valencia), Jean Grondin (University of Montreal), Charles Taylor (McGill University), João J. Vila-Chã (Universidade Católica Portuguesa), Miguel García-Baró (Universidad Pontificia Comillas), Peter Colosi (The Council for Research in Values and Philosophy).

CONSEJO DE REDACCIÓN

José Luis Caballero Bono (Universidad Pontificia de Salamanca), Ildefonso Murillo (Universidad Pontificia de Salamanca), José M.^a Vegas Mollá (Seminario Diocesano de San Petersburgo), Ignacio Verdú (Universidad Pontificia Comillas), Jesús Conill (Universidad de Valencia), Camino Cañón Loyes (Universidad Pontificia Comillas), Félix García Moriyón (Universidad Autónoma de Madrid), Juan Antonio Nicolás (Universidad de Granada), Juan J. García Norro (Universidad Complutense de Madrid), Agustín Domingo Moratalla (Universidad de Valencia), Leonardo Rodríguez Duplá (Universidad Complutense de Madrid), Isabel Beltrá Villaseñor (Universidad Francisco de Vitoria), Alicia Villar Ezcurra (Universidad Pontificia Comillas), Pilar Domínguez (Universidad Autónoma de Madrid), Clara Fernández Díaz Rincón (Colegio Fray Luis de León. Madrid), Félix González Romero (IES Nicolás Copérnico. Madrid), Francisco José Arrocha García (Universidad Pontificia Comillas).

Administración:

M.^a Jesús Ferrero

Dirección y Administración DIÁLOGO FILOSÓFICO
Corredera, 1 - Apartado de Correos 121 - 28770 COLMENAR VIEJO (Madrid)
Teléfono: 610 70 74 73
Información Electrónica: dialfilo@hotmail.com
www.dialogofilosofico.com

Esta revista está indexada en LATINDEX, RESH, CARHUS+,
ISOC, DICE, MIAR, FRANCIS, PASCAL, CIRC, DULCINEA,
The Philosopher's Index, Repertoire Bibliographique de la Philosophie,
International Directory of Philosophy.

Edita:

DIÁLOGO FILOSÓFICO / PUBLICACIONES CLARETIANAS

PRECIOS SUSCRIPCIÓN EN PAPEL (2024)

Número suelto: 16 euros (IVA incluido)

Suscripción anual: España: 34 euros (IVA incluido)
/ Extranjero: 42 euros (correo normal)

EN PORTADA: imagen sin título tomada de internet.

I.S.S.N.: 0213-1196 / Depósito Legal: M.259-1985

mundo, uno de esos pocos eruditos que, con más de ochenta años, supo pulsar como pocos el sentir de la juventud. Recibió el Premio Príncipe de Asturias de Comunicación y Humanidades 2010. Presentamos la primera biografía exhaustiva de su vida y su obra, en la que se nos muestra que Bauman, un activista que vivió conforme a sus ideales, participó en muchos de los sucesos que transformaron de manera fundamental nuestro mundo: sufrió el antisemitismo de niño y joven en Polonia, huyó de los nazis, vivió exiliado en la Rusia soviética, pasó hambre, experimentó la vida del soldado en combate y la del proselitista comunista durante la instauración de un régimen prosoviético en Polonia, fue un refugiado dos veces, en 1939-1944 y en 1968, y se vio atrapado durante muchos años en una sociedad neocapitalista cuya ideología sólo procura una omnipresente y falsa ilusión sobre el poder del individuo. Izabela Wagner ha logrado situar la obra de Bauman en el contexto de su vida, con lo que nos puede ayudar a leer sus libros entendiendo mejor sus mensajes.

NICOLÁS, Juan Antonio / MORATALLA, Agustín Domingo / GARCÍA MARZÁ, Domingo (eds.): *Hermenéutica crítica y razón práctica. Homenaje a Jesús Conill*. Comares, Granada, 2023. XXIX, 552 pp.

Jesús Conill, lo mismo que su esposa Adela Cortina, ha colaborado generosamente, desde el principio, en nuestra revista *Diálogo Filosófico* y en las Jornadas de Diálogo Filosófico. Nos alegramos de poder presentar el extraordinario libro-homenaje, publicado con ocasión de su jubilación de la actividad docente como catedrático de Filosofía en la Universidad de Valencia, que se adentra en su vigorosa y fecunda trayectoria filosófica. Colabora en él un buen número de amigos, compañeros y alumnos (pertenecientes a varias generaciones). Los contenidos vienen agrupados en cinco temáticas relevantes en la obra de Jesús Conill: Filosofía española, Metafísica y naturaleza humana, Hermenéutica crítica, Nuevos horizontes de razón práctica y Ética económica y empresarial. Estas páginas pueden contribuir decisivamente a conocer la vocación y las circunstancias en las que el amigo, maestro y profesor Jesús Conill ha desarrollado su aventura filosófica.

DISCIPLINAS

Lógica

ARTUSO, Paolo: *Argomentare. Tra logica, retorica e scienze cognitive*. (Argumentar. Entre lógica, retórica y ciencias cognitivas). Franco Angeli, Milán, 2023. 191 pp.

¿Qué es una argumentación? ¿Cómo distinguir una argumentación correcta de una que no lo es? ¿Y qué instrumentos podemos utilizar para resultar más convincentes ante nuestros interlocutores? Desde las ágoras de las *poleis* griegas, donde se discutía públicamente, hasta las actuales redes sociales, las técnicas no han cambiado mucho, aun cuando las teorías sobre el lenguaje y sobre la natu-